

Муниципальное общеобразовательное учреждение Ундоровский лицей

Принято
на заседании педагогического совета
МОУ Ундоровского лицея
Протокол № 1 от 30.08. 2018 г.

Утверждаю
Директор
МОУ Ундоровского лицея

Н.В. Зюзина
Приказ № 419 от 30.08. 2018 г.

**Положение
о творческой группе педагогов**

1. Общие положения

1.1. Творческая группа объединяет педагогов, интересующихся новыми подходами в организации учебно-воспитательного процесса в лицее, занимающихся изучением, освоением, внедрением какой-то одной общей проблемы коллег-единомышленников.

1.2. Творческая группа является самостоятельным звеном научно-методической работы в лицее.

1.3. Данное положение разработано в соответствии с федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Цель создания

Объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске при совершенствовании учебно-воспитательного процесса.

3. Содержание деятельности

3.1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.

3.2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.

3.3. Обобщение и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих преподавателей, выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

4. Организация работы

4.1. Руководство творческой группой осуществляет научный руководитель, имеющий большой опыт в области исследуемой проблемы.

4.2. Кандидатуры педагогов – членов творческой группы

рассматриваются на методическом совете и утверждаются приказом директора лицея.

4.3. Творческая группа анализирует и составляет план работы, используя разные формы работы, включая формы отслеживания результатов и качества обученности учащихся.

4.4. Научный руководитель оказывает методическую и организационную помощь педагогам творческой группы, проводит консультации, контролирует процесс работы, дает рекомендации по устранению недочетов.

4.5. Заседание группы проводится не реже одного раза в три месяца.

5. Направления работы творческой группы

5.1. Творческая группа может вести работу по следующим направлениям:

- работа над реализацией программы эксперимента;
- освоение новых технологий обучения;
- диагностика деятельности, личностного роста учащихся и педагогов;
- обогащение психолого-педагогическими знаниями;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- реализация системного подхода к познанию;
- консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;
- разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео- и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.);
- разработка и практическое использование в учебном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной мыследеятельности и др.;
- организация реферативно-исследовательской работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).

6. Дневник эксперимента, инновации

В нем отражаются итоги деятельности научно-методического центра, анализ контрольных и проверочных срезов, в динамике отслеживаются знания и умения, отрабатывается содержание гипотезы исследования, фиксируются изменения в знаниях и умениях учащихся.

7. Документация и отчетность

Для отчетности готовятся следующие документы:

1. План работы, протоколы заседаний.
2. Обсуждаемые вопросы, исследования результативности фиксируются в дневнике эксперимента в форме аналитических диаграмм, выводов, обобщений, а также рекомендаций.
3. Анализ деятельности творческой группы, годовой отчет.