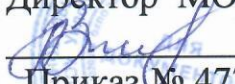


Муниципальное общеобразовательное учреждение
Ундоровский лицей

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ Ундоровского лицея
 Н.В. Зюзина
Приказ № 477
от «30» августа 2024 год



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Туган Тел»

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 72 часа, 1 год

Уровень программы – стартовый

Направленность: социально-гуманитарная

Автор-разработчик
педагог дополнительного образования
Фасхутдинова Асия Зиатдиновна,

с. Ундоры, 2024

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи	5
1.3. Содержание программы.....	5
1.3.1. Учебный план.....	5
1.3.2. Содержание программы.....	7
1.4. Результаты освоения курса.....	17
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	21
2.1. Календарный учебный график.....	21
2.2. Условия реализации программы.....	24
2.3. Формы аттестации.....	24
2.4. Оценочные материалы.....	25
2.5. Методические материалы.....	25
2.6. Воспитательный компонент.....	26
Список литературы.....	28

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение комплексной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туган тел» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Нормативные документы, регулирующие использование сетевой формы:

- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

- «Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

Адаптированные программы:

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей (письмо от 29.03.2016 № ВК-641/09;

- Устав МОУ Ундоровского лицея.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Актуальность данной программы

Данная программа создана для овладения обучающимися татарским языком, как средством общения, сохранения традиционных духовно-нравственных ценностей, приобщения их к культуре

татарского народа. Практическое овладение татарским языком обеспечивает способность к коммуникации, к взаимопониманию, а также компетентность в межкультурном диалоге.

Новизна программы состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности учащихся, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности.

Отличительные особенности программы: Реализация данной программы направлена на развитие у детей духовности, нравственности и патриотизма.

Возраст детей, участвующих в реализации данной общеразвивающей общеобразовательной программы - программа разработана для обучающихся с 11 до 17 лет.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов программы – 72 часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации воспитательной деятельности.

Используется групповая форма занятий. Группа набирается из всех желающих учащихся.

Формы и методы обучения: Основная форма организации – учебные занятия. Реализация программы «Туган тел» предусматривает следующие формы работы с учащимися: занятия теоретического плана и практические занятия.

Практическая работа предполагает встречи с педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации.

Методы подачи нового материала:

1. Словесные.
2. Наглядные.
3. Практические.

На занятиях используются следующие приемы организации работ: решение проблемных ситуаций, игры, объяснения, разбор речевых ошибок, презентации, распределение обязанностей, анализ, обобщение и систематизация материалов. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей.

Подобная реализация программы соответствует возрастным особенностям учащихся, способствует формированию личной культуры здоровья учащихся.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Основная форма организации образовательного процесса дополнительного образования – учебное занятие. Учебный год в объединении начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Для учебных занятий используются специально предусмотренные расписанием дня часы во второй половине дня. Продолжительность учебного занятия – 45 минут.

Уровень программы: стартовый.

1.2. Цели и задачи

Цель программы – приобщение учащихся к культуре и национальным традициям татарского народа, раскрытие творческого потенциала учащихся.

Основные задачи:

1. Образовательные:

- Сформировать систему знаний, умений и навыков сознательно и грамотно пользоваться ресурсами татарского языка в речевой практике;

- Формировать теоретические знания и практические навыки в сфере культуры и традиций татарского народа.

2. Развивающие:

- Развивать познавательные и творческие способности школьников;
- Развивать интересы к родному языку чувство сопричастности и сохранения его самобытности;
- Развивать эмоционально-волевые сферы, способствующие формированию активной гражданской позиции;
- Создать условия для развития критического мышления, креативности, расширения кругозора, развивать культуру речи, письма, общения.

3. Воспитательные:

- Воспитать у учащихся уважение к языку;
- Создать оптимальные условия для формирования и развития детского коллектива;
- Содействовать становлению адекватной самооценки ребенка через переживание ситуации успеха, ощущение значимости своих действий;
- Воспитать ответственность, самостоятельность, аккуратность;
- Создать условия для проявления детско-юношеской инициативы.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Танышу (Знакомство) 2 часа					
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой обучения. Беседа о родном языке. Высказывания великих людей о родном языке. Габдулла Тукай «Туган тел». Разучивание стихотворения. Пословицы о Родине.	2	1	1	Практическая работа
Татар халкы тарихыннан (Из истории татарского народа) 8 часов					
2.1	Из истории татарского народа. Первые сведения о тюрках. Первые письменные памятники. Татарский фольклор. Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками.	2	1	1	Творческая работа
2.2	Татары мы или болгары? Демография татарского народа.	2	1	1	Письменный опрос
2.3	Инструктаж по технике безопасности во время проведения экскурсии в Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.	2	1	1	Опрос
2.4	Экскурсия в Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.	2	0	2	Беседа
Әлифба (Татарский алфавит) 14 часов					
3.1	Беседа о татарском алфавите: русский алфавит – 33 буквы, татарский алфавит – 39 букв (33 + Ә ә, Ө ө, Ү ү, Ж ж, Ң ң, Һ һ)	2	1	1	Групповая практическая работа
3.2	Звук и буква «Ә». Муса Джалиль «Әтәч». Словарная работа.	2	1	1	Словарная работа
3.3	Звук и буква «Ө». Скороговорки, считалки, загадки. Словарная работа.	2	1	1	Словарная работа
3.4	Звук и буква «Ү». Знакомство со стихотворением	2	1	1	Словарная

	Габдуллы Тукая «Сабит учится читать». Словарная работа. Разучивание отрывка из стихотворения. Пословицы о труде.				работа
3.5	Звук и буква «Ж». Фонетическая игра. Словарная работа.	2	1	1	Словарная работа
3.6	Звук и буква «Н». Татарская книжная иллюстрация. Знакомство с татарскими художниками. (Харрис Якупов, Файзрахман Әминов, Тавиль Хажиехмәтов, Абрек Абзгильдин). Словарная работа.	2	1	1	Словарная работа
3.7	Звук и буква «Һ». Учимся писать письмо на родном языке. Словарная работа.	2	1	1	Словарная работа
Сойләм телен үстерү (Развитие речи) 34 часа					
4.1	Времена года. Осень. Пословицы и поговорки об осени. Труд людей осенью.	2	1	1	Практическая работа
4.2	Времена года. Зима. Зимние забавы. Новогодний праздник.	2	1	1	Творческая работа
4.3	Игрушки. Татарские народные игры и забавы.	2	1	1	Групповая практическая работа
4.4	Школа. Составление рассказов по картинкам. Стихотворение Габдуллы Тукая «Бәхетле бала» («Счастливый ребёнок»).	2	1	1	Конкурс
4.5	Семья. Составление рассказа о своей семье. Составление поздравительного текста родным.	2	1	1	Творческая работа
4.6	Личная гигиена. Предметы личной гигиены. Одежда. Национальные костюмы, элементы национальной одежды.	2	1	1	Выставка
4.7	Посуда. Бари Рәхмәт «Аш вакыты».	2	1	1	Дидактическая игра
4.8	Наша пища. Правила этикета, гостеприимство. Угощения. Национальные блюда.	2	1	1	Практическая работа
4.9	Считаем по-татарски. Время. Названия дней недели и месяцев. Множественное число. Гөлшат Зәйнәшева «Бер атнада ничә көн?..».	2	1	1	Практическая работа
4.10	Овощи, фрукты, ягоды. Имена прилагательные, обозначающие цвет. Пословицы, поговорки и загадки об овощах и фруктах. Постановка сценки по сказке «Репка».	2	1	1	Групповая творческая работа
4.11	Времена года. Весна. Фатих Карим «Яз житә». Изготовление открытки маме, бабушке, сестре к 8 марта.	2	1	1	Творческая работа
4.12	Домашние животные. Кто пришёл к доктору Айболиту? Габдулла Тукай «Про Козу и Барана».	2	1	1	Групповая творческая работа
4.13	Птицы. Габдулла Тукай «Кошларга» («К птицам»).	2	1	1	Практическая работа
4.14	Дикие животные. Чтение по ролям сказки «Төлке чын дусмы?» («Настоящий ли друг лиса?»)	2	1	1	Групповая творческая работа
4.15	Лес. Игра «Набираем слова в корзинку».	2	1	1	Практическая работа
4.16	Город. Деревня. Составление рассказа о городе, о деревне. Учимся писать письмо-приглашение.	2	1	1	Деловая игра

4.17	Времена года. Лето. Пословицы и поговорки о лете. Разговор по телефону «Приглашаю в гости».	2	1	1	Практическая работа
Куренекле шагыйрьлэр, язучылар (Знаменитые поэты и писатели) 6 часов					
5.1	Великие поэты и писатели. Габдулла Тукай. Знакомство с биографией и творчеством. Выполнение работ на конкурс рисунков «Тукай эсэрлэре минем күңелемдә» («Сказки Тукая в душе моей»).	2	1	1	Конкурс
5.2	Муса Джалиль. Знакомство с биографией и творчеством. Разучивание стихотворений.	2	1	1	Конкурс
5.3	Современные татарские поэты и писатели. Подготовка к конкурсам чтецов на татарском языке.	2	1	1	Конкурс
Дини бэйрэмнэре (Религиозные праздники) 2 часа					
6.1	Религиозные праздники. Ураза бэйрэмэ. Корбан бэйрэмэ. Мәүлид бэйрэмэ.	2	1	1	Практическая работа
Татар халык бэйрэмнэре (Народные праздники) 2 часа					
7.1	Национальные праздники. Сабантуй, Навруз, Нардуган, Каз өмәсе, Утын кисү.	2	1	1	Творческая работа
Кабатлану (Повторение) 4 часа					
8.1	Повторение. Пословицы и поговорки. Загадки о временах года. Песни. Рассказ о дружбе.	2	1	1	Практическая работа
8.2	Творческий отчёт	2	0	2	Творческий отчёт
	Итого	72	34	38	

1.3.2. Содержание программы

Настоящая программа включает восемь основных разделов:

- Танышу (Знакомство)
- Татар халкы тарихыннан (Из истории татарского народа)
- Әлифба (Татарский алфавит)
- Сойләм телен үстерү (Развитие речи)
- Куренекле шагыйрьлэр, язучылар (Знаменитые поэты и писатели)
- Дини бэйрэмнэре (Религиозные праздники)
- Татар халык бэйрэмнэре (Народные праздники)
- Кабатлану (Повторение).

Раздел 1. Танышу (Знакомство) 2 часа

Тема 1.1. Вводное занятие. Знакомство с программой обучения. Беседа о родном языке. Высказывания великих людей о родном языке. Габдулла Тукай «Туган тел». Разучивание стихотворения. Пословицы о Родине.

Теория: ознакомление с планом работы объединения, с целями, задачами, правилами работы и поведения, правилами по технике безопасности. Решение организационных вопросов. Беседа о родном языке.

Практика: разучивание стихотворения Габдуллы Тукая «Туган тел». Практическая работа по поиску в книгах, учебниках, глобальной сети Интернет пословиц о Родине.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация, инструктаж по технике безопасности.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа, инструктаж по технике безопасности.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Раздел 2. Татар халкы тарихыннан (Из истории татарского народа) 8 часов

Тема 2.1. Из истории татарского народа. Первые сведения о тюрках. Первые письменные памятники. Татарский фольклор. Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками.
Теория: История татарского народа с древнейших времен до наших дней. Фольклор и его общественное значение.

Практика: Практическая работа по поиску в книгах, учебниках, глобальной сети Интернет пословиц и поговорок татарского народа. Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: творческая работа.

Тема 2.2. Татары мы или болгары? Демография татарского народа.

Теория: Государства Волжская Болгария, Золотая Орда. Этимология имени болгары (болгары, бургары, вургары и др.). Историческая демография Татарского народа.

Практика: исследование фактов, событий, работа с энциклопедиями, справочной литературой.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: письменный опрос.

Тема 2.3. Инструктаж по технике безопасности во время проведения экскурсии в Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.

Теория: Ознакомление с правилами поведения, правилами техники безопасности во время экскурсии. Решение организационных вопросов.

Практика: разбор ситуаций.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация, инструктаж по технике безопасности.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа, инструктаж по технике безопасности.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: опрос.

Тема 2.4. Экскурсия в Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.

Практика: Экскурсия в Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: беседа.

Раздел 3. Әлифба (Татарский алфавит) 14 часов

Тема 3.1. Беседа о татарском алфавите: русский алфавит – 33 буквы, татарский алфавит – 39 букв (33 + Ә ә, Ө ө, Ү ү, Ж ж, Ң ң, Һ һ)

Теория: Система гласных и согласных звуков татарского языка, их количество, характеристика. Парные и непарные гласные. Специфичные звуки татарского языка [ә], [ө], [ү], [ж], [ң], [һ]. Изменения в системе гласных и согласных звуков татарского языка. Закон сингармонизма.

Практика: Отличие татарского алфавита от русского. Новые буквы. Звуки. Произношение.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: групповая практическая работа.

Тема 3.2. Звук и буква «Ә». Муса Джалиль «Әтәч». Словарная работа.

Теория: Буква Ә, ә. Звук [ә]. Произношение. Написание буквы «Ә», буквосочетаний. Правописание слов с буквой «Ә».

Практика: закрепляющие упражнения на написание и правописание буквы «Ә». Выполнение упражнений на снятие фонетических трудностей.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: словарная работа.

Тема 3.3. Звук и буква «Ө». Скороговорки, считалки, загадки. Словарная работа.

Теория: Буква Ө, ө. Звук [ө]. Произношение. Написание буквы «Ө», буквосочетаний. Правописание слов с буквой «Ө».

Практика: закрепляющие упражнения на написание и правописание буквы «Ө». Упражнения на артикуляцию. Практическая работа по поиску в книгах, учебниках, глобальной сети Интернет скороговорок, считалок и загадок татарского народа.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: словарная работа.

Тема 3.4. Звук и буква «Ү». Знакомство со стихотворением Габдуллы Тукая «Сабит учится читать». Словарная работа. Разучивание отрывка из стихотворения. Пословицы о труде.

Теория: Буква **Ү**, **ү**. Звук [Ү]. Произношение. Написание буквы «Ү», буквосочетаний. Правописание слов с буквой «Ү».

Практика: закрепляющие упражнения на написание и правописание буквы «Ү». Выполнение упражнений на снятие фонетических трудностей. Разучивание отрывка из стихотворения Габдуллы Тукая «Сабит учится читать». Практическая работа по поиску в книгах, учебниках, глобальной сети Интернет пословиц татарского народа о труде.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: словарная работа.

Тема 3.5. Звук и буква «**Ж**». Фонетическая игра. Словарная работа.

Теория: Буква **Ж** **ж**. Звук [Ж]. Произношение. Написание буквы «Ж», буквосочетаний. Правописание слов с буквой «Ж».

Практика: закрепляющие упражнения на написание и правописание буквы «Ж». Упражнения на артикуляцию. Фонетическая игра.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: словарная работа.

Тема 3.6. Звук и буква «**Ң**». Татарская книжная иллюстрация. Знакомство с татарскими художниками. (Харрис Якупов, Файзрахман Эминов, Тавиль Хажиехметов, Абрек Абзгильдин). Словарная работа.

Теория: Буква **Ң** **ң**. Звук [Ң]. Произношение. Написание буквы «Ң», буквосочетаний. Правописание слов с буквой «Ң». Особенности иллюстрирования татарских книг. Знакомство с биографией и творчеством татарских художников.

Практика: закрепляющие упражнения на написание и правописание буквы «Ң». Упражнения на артикуляцию. Подготовка, заслушивание и обсуждение докладов, посвященных биографиям и творчеству татарских художников. Выполнение

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: словарная работа.

Тема 3.7. Звук и буква «**Һ**». Учусь писать письмо на родном языке. Словарная работа.

Теория: Буква **Һ** **һ**. Звук [Һ]. Произношение. Написание буквы «Һ», буквосочетаний. Правописание слов с буквой «Һ».

Практика: закрепляющие упражнения на написание и правописание буквы «Һ». Написание по образцу короткого письма другу, сообщение кратких сведений о себе, запрашивание аналогичной информации о нём.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: словарная работа.

Раздел 4. Сойлэм телен үстерү (Развитие речи) 34 часа

Тема 4.1. Времена года. Осень. Пословицы и поговорки об осени. Труд людей осенью.

Теория: Времена года. Природа родного края. Погода. Золотая осень. Осенний урожай.

Практика: составление небольшого рассказа о временах года. Практическая работа по поиску в книгах, учебниках, глобальной сети Интернет пословиц и поговорок об осени.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Тема 4.2. Времена года. Зима. Зимние забавы. Новогодний праздник.

Теория: Признаки зимы. Зимние забавы. Зимняя одежда. Зимние виды спорта. Празднование Нового года. Новогодние традиции.

Практика: Изготовление новогодней открытки с поздравлением.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: творческая работа.

Тема 4.3. Игрушки. Татарские народные игры и забавы.

Теория: Старинные игры и развлечения. Татарские народные игрушки. Ценность народной игрушки для современной культуры. Традиция изготовления народных игрушек.

Практика: разучивание и проведение татарских национальных игр.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: групповая практическая работа.

Тема 4.4. Школа. Составление рассказов по картинкам. Стихотворение Габдуллы Тукая «Бәхетле бала» («Счастливый ребёнок»).

Теория: Школа. Расписание уроков. Учебные предметы и принадлежности. Домашние задания. Знакомство со стихотворением Габдуллы Тукая «Бәхетле бала» («Счастливый ребёнок»)

Практика: Составление рассказов о школе по картинкам. Разучивание отрывка из стихотворения Габдуллы Тукая «Бәхетле бала» («Счастливый ребёнок»).

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: конкурс.

Тема 4.5. Семья. Составление рассказа о своей семье. Составление поздравительного текста родным.

Теория: Наш дом. Моя семья. Члены семьи, их имена, профессии, возраст, внешность, черты характера, увлечения.

Практика: Составление поздравительного текста родным.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: творческая работа.

Тема 4.6. Личная гигиена. Предметы личной гигиены. Одежда. Национальные костюмы, элементы национальной одежды.

Теория: Чистота - залог здоровья. Режим дня. Традиционная одежда и обувь татарского народа. Типы и формы одежды. Использование вышивки и аппликации для украшения национального костюма. Головные украшения и уборы, свадебная одежда, разделение одежды по возрасту и социальному положению.

Практика: Сбор материала по видам и типам одежды. Рисование орнаментов вышивок и различных видов украшений на одежде татар. Выставка рисунков.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: выставка.

Тема 4.7. Посуда. Бари Рэхмэт «Аш вакыты».

Теория: Обобщающее понятие «посуда». Название посуды. Кухонная, чайная, столовая посуда.

Практика: Разучивание отрывка из стихотворения «Аш вакыты». Дидактическая игра «Посуда».

Оборудование и материалы: Мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: дидактическая игра.

Тема 4.8. Наша пища. Правила этикета, гостеприимство. Угощения. Национальные блюда.

Теория: Особенности татарской национальной кухни. Любимые блюда моей семьи. Правила поведения в гостях. Культура питания.

Практика: Запись рецептов татарской кухни.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Тема 4.9. Считаем по-татарски. Время. Названия дней недели и месяцев. Множественное число. Гөлшат Зэйнәшева «Бер атнада ничэ көн?..».

Теория: Считаем по-татарски. Аффиксы порядковых числительных. Время. Названия дней недели и месяцев. Аффиксы множественного числа.

Практика: прослушивание и разучивание песен «Сэгать» («Часы») и «Бер атнада ничэ көн?..» («В одной неделе сколько дней?...»).

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Тема 4.10. Овощи, фрукты, ягоды. Имена прилагательные, обозначающие цвет. Пословицы, поговорки и загадки об овощах и фруктах. Постановка сценки по сказке «Репка».

Теория: Названия овощей, фруктов, ягод. Имена прилагательные, обозначающие цвет.

Практика: Постановка сценки по сказке «Репка».

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: групповая творческая работа.

Тема 4.11. Времена года. Весна. Фатих Карим «Яз житэ». Изготовление открытки маме, бабушке к 8 марта.

Теория: Признаки весны. Перелётные птицы. Знакомство со стихотворением Фатиха Карима «Яз житэ».

Практика: пересказ прослушанного или прочитанного текста о весне. Изготовление открытки маме, бабушке к 8 марта.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: творческая работа.

Тема 4.12. Домашние животные. Кто пришёл к доктору Айболиту? Габдулла Тукай «Про Козу и Барана».

Теория: Домашние животные, их внешний вид, образ жизни, повадки.

Практика: Чтение стихотворения Габдуллы Тукая «Про козу и барана». Постановка сценки по сказке «Айболит».

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: групповая творческая работа.

Тема 4.13. Птицы. Габдулла Тукай «Кошларга» («К птицам»).

Теория: Дикае и домашние птицы. Зимующие и перелётные птицы.

Практика: описание внешнего вида птиц. Разучивание стихотворения Габдуллы Тукая «Кошларга».

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Тема 4.14. Дикае животные. Чтение по ролям сказки «Төлке чын дусмы?» («Настоящий ли друг лиса?»).

Теория: Дикае животные, их внешний вид, образ жизни, повадки.

Практика: Чтение по ролям сказки «Төлке чын дусмы?»

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: групповая творческая работа.

Тема 4.15. Лес. Игра «Набираем слова в корзинку».

Теория: Лес – наше богатство. Растительный и животный мир леса. Названия грибов.

Практика: Игра «Набираем слова в корзинку».

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: групповая практическая работа.

Тема 4.16. Город. Деревня. Составление рассказа о городе, о деревне. Учимся писать письмо-приглашение.

Теория: Мой город. Моя деревня. Население и площадь города, деревни. Городской транспорт.

Практика: проведение деловой игры «Верю – не верю».

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: деловая игра.

Тема 4.17. Времена года. Лето. Пословицы и поговорки о лете. Разговор по телефону «Приглашаю в гости».

Теория: Природа родного края. Летние месяцы. Летние игры. Летние каникулы.

Практика: Практическая работа по поиску в книгах, учебниках, глобальной сети Интернет пословиц татарского народа о лете. Сюжетно-ролевая игра «Приглашаю в гости».

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Раздел 5. Куренекле шагыйрьлэр, язучылар (Знаменитые поэты и писатели) 6 часов

Тема 5.1. Великие поэты и писатели. Габдулла Тукай. Знакомство с биографией и творчеством. Выполнение работ на конкурс рисунков «Тукай эсэрлэре минем күнелемдэ» («Сказки Тукая в душе моей»).

Теория: Выдающиеся представители литературы татарского народа. Творчество и идейно-тематическое своеобразие наиболее известных поэтов и писателей. Вклад представителей народа в развитие культуры России. Знакомство с биографией и творчеством Габдуллы Тукая.

Практика: Сбор материала о жизни и творческой деятельности выдающихся представителей литературы татарского народа; Чтение произведений национальных классиков в русском переводе и на татарском языке. Конкурс чтецов.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: конкурс.

Тема 5.2. М. Жэлил. Знакомство с биографией и творчеством. Разучивание стихотворений.

Теория: Знакомство с биографией и творчеством Мусы Джалиля.

Практика: Разучивание стихотворений Мусы Джалиля. Конкурс чтецов.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: конкурс.

Тема 5.3. Современные татарские поэты и писатели. Подготовка к конкурсам чтецов на татарском языке.

Теория: Современные татарские поэты. Творчество наиболее известных. Шаукат Галиев. Резеда Валеева. Роберт Миннулин. Жәүдәт Дәрзаман. Мәрзия Фәйзуллина. Хәйдәр Сәлим.

Практика: Сбор материала о жизни и творческой деятельности выдающихся современных татарских поэтов. Чтение стихов в русском переводе и на татарском языке. Инсценировка стихотворения «Нет дыма без огня» Ш. Галиева.

Подготовка к конкурсам чтецов:

1) этнографический фестиваль творчества народов Поволжья «Многоцветие земли Симбирской»

2) Всероссийский конкурс чтецов "Без Тукайлы халык" (Мы народ с Тукаем)

3) Международный конкурс чтецов им. Г. Тукая «Наш долг – жизнь во имя Родины!»

4) Всероссийский конкурс чтецов "Тукай... Болгар"

5) Международный конкурс чтецов «Сей добро – вот жизни цель святая!»

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: конкурс.

Раздел 6. Дини бәйрәмнәре (Религиозные праздники) 2 часа

Тема 6.1. Религиозные праздники. Ураза бәйрәмә. Корбан бәйрәмә. Мәүлид бәйрәмә.

Теория: Религиозные представления и верования народа. Ислам. Религиозные, обрядовые, традиционные праздники татарского народа.

Практика: чтение материалов по обычаям, обрядам и традициям.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Раздел 7. Татар халык бәйрәмнәре (Народные праздники) 2 часа

Тема 7.1. Национальные праздники. Сабантуй, Навруз, Нардуган, Каз өмәсе, Утын кисү.

Теория: Роль праздников в жизни народа. Праздничное поведение. Традиции гостеприимства.

Практика: Сбор материала о национальных праздниках.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: творческая работа.

Раздел 8. Кабатлану (Повторение) 4 часа

Тема 8.1. Повторение. Пословицы и поговорки. Загадки о временах года. Песни. Рассказ о дружбе.

Теория: обобщение пройденного материала.

Практика: составление устных рассказов на татарском языке на пройденные темы.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: практическая работа.

Тема 8.2. Творческий отчёт.

Практика: итоговый творческий концерт.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, ноутбук.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа.

Формы контроля: итоговый.

Виды оценивания работ: творческий отчёт.

1.4. Результаты освоения курса

1.2.1. Личностные результаты освоения курса предполагают:

- чувство гордости за культуру и искусство родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- личностное самоопределение;
- нравственно-этическая ориентация;
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира, развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности, развитие художественного вкуса;
- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

1.2.2. Метапредметные результаты освоения курса отражают:

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

- **целеполагание** - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- **планирование** - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- **прогнозирование** – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- **контроль** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование;
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ;
- синтез;
- сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развернутые высказывания;

- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
 - постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
 - разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
 - управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
 - умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

1.2.3. Предметные результаты изучения курса предполагают освоение учащимися следующих знаний, умений, навыков:

- сформированность первоначальных представлений об истории, традициях и обычаях, праздниках, одежде.
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края (Ульяновской области). Эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и общении с искусством.
- изучение культурного наследия выдающихся личностей татарского народа.
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисовать орнамент, читать стихи, сказки).
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства татарского народа.
- умение использовать полученные знания при выполнении творческих заданий.
- умение анализировать свою работу (оценивать выразительность и качество изделий), исходя из полученных знаний, выделять главное, правильно ставить творческую задачу, умело используя приёмы и изобразительные формы.

1.2.2. Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

- результаты первого уровня (приобретение обучающимися социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни знаний о принятых в обществе нормах поведения и общения, правилах конструктивной групповой работы);
- результаты второго уровня (формирование позитивного отношения обучающихся к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений обучающихся к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру;

результаты третьего уровня (приобретение обучающимися опыта самостоятельного социального действия): обучающийся может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

По окончании обучения обучающиеся должны знать:

- основные категории, понятия, термины изучаемых областей знаний.

Должны уметь:

- применять полученные знания на практике;
- общаться с людьми;
- работать с дополнительной литературой;
- формировать собственную позицию;
- вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

Программа предполагает следующие **подходы:**

- * комплексный подход (личностные, метапредметные и предметные результаты);
- * уровневый подход (высокий, средний, низкий результаты).

Применение ЗУН на практике (творческий компонент). Полученные ЗУНы обучающиеся применяют на практической части кружка могут помочь друг другу при возникновении затруднений.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата планируемая (число, месяц)	Дата фактическая (число, месяц)	Причина изменения даты
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой обучения. Беседа о родном языке. Высказывания великих людей о родном языке. Габдулла Тукай «Туган тел». Разучивание стихотворения. Пословицы о Родине.	2	Теория + практика	Практическая работа			
2.	Из истории татарского народа. Первые сведения о тюрках. Первые письменные памятники. Татарский фольклор. Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками.	2	Теория + практика	Творческая работа			
3.	Татары мы или булгары? Демография татарского народа.	2	Теория + практика	Письменный опрос			
4.	Инструктаж по технике безопасности во время проведения экскурсии в Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.	2	Теория + практика	Опрос			
5.	Экскурсия в Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.	2	Практика	Беседа			
6.	Беседа о татарском алфавите: русский алфавит – 33 буквы, татарский алфавит – 39 букв (33 + Ә ә, Ө ө, Ү ү, Ж ж, Ң ң, Һ һ)	2	Теория + практика	Групповая практическая работа			
7.	Звук и буква «Ә». Муса Джалиль «Әтәч». Словарная работа.	2	Теория + практика	Словарная работа			
8.	Звук и буква «Ө». Скороговорки, считалки, загадки. Словарная работа.	2	Теория + практика	Словарная работа			
9.	Звук и буква «Ү». Знакомство со стихотворением Габдуллы Тукая «Сабит учитса читать». Словарная работа. Разучивание отрывка из стихотворения. Пословицы о труде.	2	Теория + практика	Словарная работа			

10.	Звук и буква «Ж». Фонетическая игра. Словарная работа.	2	Теория + практика	Словарная работа			
11.	Звук и буква «ң». Татарская книжная иллюстрация. Знакомство с татарскими художниками. (Харрис Якупов, Файзрахман Әминов, Тавиль Хажиехмәтов, Абрек Абзгильдин). Словарная работа.	2	Теория + практика	Словарная работа			
12.	Звук и буква «Һ». Учимся писать письмо на родном языке. Словарная работа.	2	Теория + практика	Словарная работа			
13.	Времена года. Осень. Пословицы и поговорки об осени. Труд людей осенью.	2	Теория + практика	Практическая работа			
14.	Времена года. Зима. Зимние забавы. Новогодний праздник.	2	Теория + практика	Творческая работа			
15.	Игрушки. Татарские народные игры и забавы.	2	Теория + практика	Групповая практическая работа			
16.	Школа. Составление рассказов по картинкам. Стихотворение Габдуллы Тукая «Бәхетле бала» («Счастливый ребёнок»).	2	Теория + практика	Конкурс			
17.	Семья. Составление рассказа о своей семье. Составление поздравительного текста родным.	2	Теория + практика	Творческая работа			
18.	Личная гигиена. Предметы личной гигиены. Одежда. Национальные костюмы, элементы национальной одежды.	2	Теория + практика	Выставка			
19.	Посуда. Бари Рәхмәт «Аш вакыты».	2	Теория + практика	Дидактическая игра			
20.	Наша пицца. Правила этикета, гостеприимство. Угощения. Национальные блюда.	2	Теория + практика	Практическая работа			
21.	Считаем по-татарски. Время. Названия дней недели и месяцев. Множественное число. Гөлшат Зәйнәшева «Бер атнада ничә көн?..».	2	Теория + практика	Практическая работа			
22.	Овощи, фрукты, ягоды. Имена прилагательные, обозначающие цвет. Пословицы, поговорки и загадки об овощах и фруктах. Постановка сценки по сказке «Репка».	2	Теория + практика	Групповая творческая работа			

23.	Времена года. Весна. Фатих Карим «Яз житә». Изготовление открытки маме, бабушке, сестре к 8 марта.	2	Теория + практика	Творческая работа			
24.	Домашние животные. Кто пришёл к доктору Айболиту? Габдулла Тукай «Про Козу и Барана».	2	Теория + практика	Групповая творческая работа			
25.	Птицы. Габдулла Тукай «Кошларга» («К птицам»).	2	Теория + практика	Практическая работа			
26.	Дикие животные. Чтение по ролям сказки «Төлке чын дусмы?» («Настоящий ли друг лиса?»)	2	Теория + практика	Групповая творческая работа			
27.	Лес. Игра «Набираем слова в корзинку».	2	Теория + практика	Практическая работа			
28.	Город. Деревня. Составление рассказа о городе, о деревне. Учимся писать письмо-приглашение.	2	Теория + практика	Деловая игра			
29.	Времена года. Лето. Пословицы и поговорки о лете. Разговор по телефону «Приглашаю в гости».	2	Теория + практика	Практическая работа			
30.	Великие поэты и писатели. Габдулла Тукай. Знакомство с биографией и творчеством. Выполнение работ на конкурс рисунков «Тукай эсэрлэре минем күнчелемдә» («Сказки Тукая в душе моей»).	2	Теория + практика	Конкурс			
31.	Муса Джалиль. Знакомство с биографией и творчеством. Разучивание стихотворений.	2	Теория + практика	Конкурс			
32.	Современные татарские поэты и писатели. Подготовка к конкурсам чтецов на татарском языке.	2	Теория + практика	Конкурс			
33.	Религиозные праздники. Ураза бэйрэмэ. Корбан бэйрэмэ. Мәүлид бэйрэмэ.	2	Теория + практика	Практическая работа			
34.	Национальные праздники. Сабантуй, Навруз, Нардуган, Каз өмәсе, Утын кисү.	2	Теория + практика	Творческая работа			
35.	Повторение. Пословицы и поговорки. Загадки о временах года. Песни. Рассказ о дружбе.	2	Теория + практика	Практическая работа			
36.	Творческий отчёт	2	Практика	Творческий отчёт			

2.2. Условия реализации программы

2.1.1. Материально-техническое обеспечение

1. Занятия проводятся на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».
2. Перечень технических средств обучения: компьютер, принтер, сканер, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, музыкальный центр.
3. Учебный комплект на каждого обучающегося: тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом.

2.1.2 Информационное обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал;
- справочники;
- словари;
- методики по исследовательской работе
- тематика исследовательских работ.
- методические разработки;
- сценарии массовых мероприятий, разработанные для досуга учащихся;
- наглядные пособия по темам;
- карты индивидуального пользования по темам.

2.1.3. Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическим кадром, имеющим высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы.

Требования к педагогам дополнительного образования и преподавателям:

среднее профессиональное образование, высшее образование, бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы;

дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы;

При отсутствии педагогического образования – дополнительное профессиональное педагогическое образование; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

2.3. Формы аттестации

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы будут проводиться в форме:

- самостоятельных работ;
- практикумов по изученной теме;
- творческих работ;
- тестирования.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится после изучения каждого модуля в форме:

- зачета;
- творческой работы;
- защита проектов.

Контроль за реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы будет проводиться в форме:

- защиты проекта;
- отчетного творческого концерта.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- аналитическая справка;
- видеозапись;
- готовая творческая работа.

2.4. Оценочные материалы

- 1.3.1. Педагогические наблюдения: активность на занятиях, вовлечение в образовательный процесс, заинтересованность в достижении цели.
- 1.3.2. Мониторинг образовательной деятельности детей: самооценка обучающихся, ведение летописи, оформление фотоотчетов.
- 1.3.3. Педагогический анализ: анкетирование, тестирование, зачет, опросы, участие в мероприятиях, защита проекта.
- 1.3.4. Педагогический мониторинг: контрольные задания и тесты, анкетирование, педагогические отзывы, ведение педагогического дневника.
- 1.3.5. Диагностика личностных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

2.5. Методические материалы

Методы обучения и воспитания.

В процессе реализации программы используются различные методы обучения и воспитания.

Методы обучения: словесный (рассказ, объяснение, лекция, беседа, самостоятельная работа с туристским снаряжением); наглядный практический (иллюстрации, схемы); практический (разработка проекта, соревнование); объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый; проблемный; игровой.

Методы воспитания: методы формирования качеств сознания (убеждение, дискуссия, положительный пример); метод организации практической деятельности (упражнение, создание воспитательных ситуаций); метод стимулирования (поощрение).

Форма организации образовательного процесса.

Программа предполагает групповую форму организации образовательного процесса, которая обусловлена социально-гуманитарной деятельностью. Категория обучающихся – это дети из общеобразовательной школы.

Формы организации учебного занятия.

При организации образовательного процесса по программе используются следующие формы организации учебных занятий: беседа; игра, наблюдение, соревнование, практическое занятие, учебно-тренировочное занятие.

Педагогические технологии.

При обучении по программе наиболее эффективны следующие технологии: коллективное взаимообучение, личностно-ориентированное обучение, здоровьесберегающие технологии и технологии игры, проектная деятельность.

2.6. Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы: развитие человечности и добротворчества; формирование у обучающихся гражданской нравственной позиции; создание условий и предоставление возможностей для реализации социальной активности и социального творчества детей и проявления ими себя в роли лидера.

Задачи воспитательной работы:

воспитывать художественный вкус, осознание принадлежности к культуре;
закреплять и применять на практике этические нормы поведения в социуме;
развивать лидерские качества через приобщение учащихся к самостоятельной творческой деятельности;
осознавать значения семьи и семейных ценностей;
формировать гражданскую позицию по отношению к Родине;
повышать культурный уровень учащихся через чтение классической литературы.
Приоритетное направление воспитательной деятельности:
социально-гуманитарное.

Методы, применяемые в воспитательной работе:

В формировании мировоззрения: рассказ, беседа, пример, пояснение.
В формировании ответственности и норм поведения: создание воспитывающих ситуаций, приучение, требование, поручение.
Стимулирующие методы: соревновательные, игровые, поощрение, наказание.
Методы контроля: наблюдение, беседа, анализ и самоанализ, оценка и самооценка деятельности, обсуждение.

Планируемые результаты:

сформирован художественный вкус;
осознана принадлежность к татарской культуре;
сформирована гражданская позиция по отношению к Родине;
сформирована способность к саморазвитию и личностному росту;
укреплено социально-гуманитарное сознание;
сформировано уважительное отношение к другим участникам объединения и их творчеству;
закреплены и применяются на практике этические нормы поведения.

Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия	Задачи	Форма проведения	Сроки проведения
1	Участие во перечневых конкурсах различных уровней	содействие формированию у детей традиционных духовно-нравственных ценностей; создание условий для самореализации обучающихся, повышение их социальной и творческой активности	конкурс	в течение года
2	Выступления на школьных мероприятиях с презентацией деятельности объединения	популяризация искусства слова, духовно-нравственное воспитание средствами декламации	творческие показы (номера)	в течение года
3	Встреча с интересными и знаменитыми людьми	формирование гражданской позиции по отношению к Родине	интервьюирование, беседа	в течение года
4	Участие в мероприятиях, посвященных памятным датам	воспитывать уважение к героическому прошлому нашего народа, приобщать к сохранению исторической правды.	интервьюирование, беседа, просмотр документальных кадров	в течение года

6. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 3 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2022.
7. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 4 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2022.
8. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 4 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2022.
9. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 5 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2023.
10. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 5 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2023.
11. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 6 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.
12. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 6 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.
13. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 7 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.
14. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 7 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.
15. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 8 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.
16. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 8 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.
17. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 9 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.
18. Сәгъдиева Р.К., Фәйзрахманова К.Ф. Туган тел (татар теле). 9 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). – Казан: «Магариф-Вақыт», нәшр., 2024.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

- Образовательный ресурс TATARSCHOOL.RU <http://tatarschool.ru>
- Электронный русско-татарский словарь <http://ganiev.org>
- Татарский образовательный портал Белем.ру <http://belem.ru>
- Татарский образовательный портал Гыйлем.татар <http://giylem.tatar>
- Электронный русско-татарский словарь <http://syzlek.ru>

